



הנחיות לפרסום הקרן, המועצה הישראלית לקולנוע ומשרד התרבות והספורט, בהעתק הסופי של הסרט כפי שיוקרן בבתי קולנוע ובטלוויזיה, בארץ ובעולם

קרדיט במענקי הפקה:

כללי:

בפרסומים של הסרט כגון: פוסטרים, כרזות, מודעות וכו' יופיע [הלוגו של הקרן](#) ושמה של הקרן בצד האותיות ע.ר. (עמותה רשומה) לפי הדוגמה שלהלן:



כותרות בפתיחת הסרט:

[לוגו דינמי של הקרן](#) באורך של 8 שניות וללא סאונד יפתח את הסרט.

בפלאח נפרד ובצמוד ללוגו הקרן בכותרות הפתיחה, יופיעו הלוגו של משרד התרבות והספורט לצד הלוגו של מועצת הקולנוע לפי הדוגמא שלהלן:





כותרות בסיום הסרט:

ברול הסיום יופיע הכיתוב הבא:

**הסרט הופק בהשתתפותה של קרן הקולנוע הישראלי (ע.ר.)
מיסודו של משרד התרבות והספורט
המועצה הישראלית לקולנוע**

ובגרסה אנגלית:

**The film was produced with the support of the Israel Film Fund
The Ministry of Culture and Sports
The Israel Film Council**

כמו כן יש לשבץ ברול הסיום את הלוגואים של המועצה הישראלית לקולנוע, משרד התרבות והספורט וקרן הקולנוע הישראלי לפי הדוגמה שלהלן:



כותרת תודה למנהלי הקרן ברול הסיום של הסרט (לא חובה):

Noa Regev, CEO & Artistic Director, Israel Film Fund

נועה רגב, מנכ"ל ומנהלת אמנותית

Elad Goldman, COO & Head of Productions, Israel Film Fund

אלעד גולדמן, סמנכ"ל ומנהל הפקות

Avital Bekerman, Head of Development, Reading and Selection

אביטל בקרמן, מנהלת פיתוח, קריאה ומיון

קרדיט במענקי פיתוח:

ברול הסיום יופיע הכיתוב הבא:

הסרט פותח בתמיכת קרן הקולנוע הישראלי (ע.ר.)
מיסודו של משרד התרבות והספורט
המועצה הישראלית לקולנוע

ובגרסה אנגלית:

The film was developed with the support of the Israel Film Fund
The Ministry of Culture and Sports
The Israel Film Council

כמו כן יש לשבץ ברול הסיום את [הלוגו של קרן הקולנוע הישראלי](#) בצירוף הלוגואים של המועצה הישראלית לקולנוע
ומשרד התרבות והספורט לפי הדוגמה שלהלן:

